

**Конспект інтегрованого заняття**  
**(ознайомлення з природним довкіллям + малювання (використання нетрадиційної техніки - ниткографії))**

**Вікова група:** 5рік життя

**Тема:** "Квітуча весна"

**Програмові завдання:**

**Природа.** Поглибити знання про весняні явища природи та особливості живого довкілля навесні; розширювати уявлення про красу природи, про зміни, що відбуваються із приходом весни, розвивати пізнавальний інтерес ; виховувати прагнення берегти природу.

**Малювання.** Продовжувати знайомити з нетрадиційною технікою малювання - ниткографією; навчити правильно користуватися інструментами; сприяти розвитку у дитини дрібної моторики рук, просторового орієнтування на аркуші паперу та фантазії; закріпити знання дітей про пейзаж, теплі кольори; поширити знання про творчість української художниці Катерини Василівни Білокур; викликати інтерес до експериментування з різними образотворчими матеріалами; виховувати бажання створювати малюнок і отримувати від цього задоволення.

**Попередня робота з дітьми:**

1. Розгляд репродукцій картин та ілюстрацій на весняну тематику.
2. Спостереження в природі.
3. Перегляд відеоролика <https://www.youtube.com/watch?v=l0Oy19cAQSI>
4. Бесіда про правила поведінки в природі.
5. Індивідуальне розучування віршів про весну і весняні квіти.
6. Знайомство із творчістю Катерини Білокур . Бесіда за картиною "Квіти на блакитному фоні".
7. Бесіда «Ниточка-трудівниця», розповідаючи дітям про те,які бувають нитки, та де їх використовують.

**Матеріали:**

**Демонстраційний:** Предметні картини явищ природи, ілюстрації на весняну тематику, картини, зразки робіт, навчальний відеоролик про ниткографію, портрет художниці К. Білокур.

**Роздатковий:** Нитки(бажано білого кольору, щоб дітям добре було видно чи повністю зафарбована нитка), фарби - гуаш, аркуші паперу, стаканчики з водою, серветки, пензлики, тарілочки.

**Інші :** аудіо запис пісні "Весна іде" (сл. М. Білокур, муз. В. Верховинця)

### **Використана література:**

1. Гайдак Н. Ниточка - художниця//Джміль - 2005. №1.
2. Горошко, Н.А. Зображувальна діяльність у дошкільних навчальних закладах (малювання, ліплення. Аплікація). – Харків: Ранок, 2007р.
3. Дитина в дошкільні роки, комплексна додаткова освітня програма / автор. колектив; наук. керівник К.Л. Крутій. - Запоріжжя: ТОВ «ЛПС» ЛТД. Рекомендовано МОН України (лист № 1 / 1 1 - 1 6 1 6 0 від 06.11.2015)
4. Лаба Н.Г. Відкриваємо Світ: система інтегрованих занять для середньої групи/ Наук. Ред. Т. І По німанська – Рівне, 2008. – 229 с.
5. Ликова І. А., Образотворча діяльність в дитячому садку: планування, конспекти занять, методичні рекомендації. – Х.: Веста: ТОВ Видавництво «Ранок», 2007

---

6. Скрипка Н.Г. Використання новітніх технологій в зображувальній діяльності//Бібліотечка вихователя.-2005.-№5-6.-ст.49-51
7. Яковлєва Н. В. Малювання. Конспекти занять для роботи з дітьми 4 —5 років.— Х.: Ранок, 2009.— 88 с.
8. <http://planetadetstva.net/vospitatelam/pedsovet/prezentaciya-master-klassa-po-netradicionnoj-texnike-risovaniya-klyaksografiya-nitochkoj.html>. Майстер-клас по нетрадиційній техніці малювання «кляксографія ниточкой»

### **Хід заняття:**

#### **I.Організаційний момент**

## Привітання

Тільки сонечко зійде,  
Заирне в вікно світанок,  
До вікна ми підійдем  
І промовим: «Добрий ранок!»  
Доброго дня вам, любі малята,  
Хлопчики милі мої і дівчата.  
Щирою посмішкою я вас вітаю,  
Доброго настрою на весь день бажаю.  
Хай на милих ваших личках  
Привітні розцвітуть усмішки.  
Вліво, вправо поверніться  
І сусідам посміхніться.  
За руки один одного візьмем –  
І дружно привітаємось –  
Добрий день!

## Вступна бесіда

### **Вихователь**

- Подивіться, сьогодні вранці нам листоноша приніс ось цього листа. Давайте подивимось, що в ньому. Тут аркуш паперу, але він чистий. Як ви гадаєте, що сталося з текстом листа? Діти висувають різні версії.

- Нам потрібно якось лист розчаклувати. Як ви думаєте, хто зможе нам допомогти? Звичайно, нам зможе допомогти добра чарівниця - фарба. Попросимо її? Всі діти беруть пензлики, вибирають колір акварелі і розфарбовують лист. На ньому з'являються слова, написані свічкою "Весна іде, весні дорогу!".

- Як ви гадаєте чийх рук справа? Приходять до висновку, що це витівки злої чаклунки Зими, не хоче вона, щоб Весна прийшла.

- Зла баба Зима, не збирається пускати Весну на землю, вона своїми чарами приспала Весну.

- Прокинулася Весна від сну - і не може згадати, як їй природу оживити.

- Чи згодні ви допомогти Весні?

- Діти, а скажіть мені, який у весни улюблений колір?

**Діти:** Зелений

**Вихователь:** Чому?

**Діти:** Тому що зеленіє все, і травичка, і дерева, і кущі, і квіти.....

**Вихователь** - Про що йдеться в загадці:

Все від нього навкруги набирається снаги:

Тільки ранок настає, виглянь у віконечко -

Всім воно життя дає, променисте.....

**Діти:** Сонечко

**Вихователь:** Давайте покличемо сонечко

Вийди, вийди, сонечко,

На дідове полечко,

На бабине зіллячко,

На наше подвір'ячко.

На весняні квіточки,

На маленькі діточки,

Там вони граються,

Тебе дожидаються.

**Вихователь:** - А кому потрібне сонце?

**Діти:**- Сонце потрібне усім : людям тваринам, рослинам комахам.

**Вихователь** : - Завдяки сонцю всі живі істоти на Землі живуть і розвиваються. Коли пригріло сонце, які зміни відбулися в природі?

**Діти:** - Тануть сніги, біжать струмочки, починає пробиватися перша травичка, розпукуються бруньки, з'являються тендітні квіти, чути спів пташок, прокидаються комахи...

**Вихователь:** Пропоную вам відпочити

**Фізхвилинка:** <https://www.youtube.com/watch?v=jqy7Rm8n4Fk>

Краплю дощика берем,  
Трішки сонця додаєм,  
Світанкової роси,  
Жменьку радості для всіх.  
Подивись на небо -  
Кольори ясні,  
Сумувать не треба –  
Просто посміхнись!  
Подивись на небо -  
Сонце золоте,  
Сумувать не треба –  
Все на краще йде!

**Вихователь:-** А зараз нам з вами потрібно поміркувати , на столі лежать картки і вам потрібно вибрати, з ким може подружитися весна.

**Дид. гра "З ким може подружитися весна"**(Діти повинні обрати картку на яких зображені явища природи, які властиві для весни і пояснити)

**Вихователь:** - Подивіться на ці картини, чи справді вони відповідають весняній тематиці? - Як називається вид живопису, в якому зображено природу ?

**Діти:** - Пейзаж – це відображення природи на картині.

**Вихователь:** - А як називаються люди, які малюють пейзажі?

**Діти:** - Художники - пейзажисти.

**Вихователь:** Пейзажі малювали Левітан, Шишкін, Білокур. Катерина Білокур дуже любила весну , бо з приходом весни з'являлися перші польові квіти , які вона зображувала в своїх картинах. Пропоную вам розглянути картину К . Білокур "Польові квіти"

- Які кольори переважають на картині?

- Давайте візьмемо в руки підзорну трубу і назвемо, хто що побачив?

- Якими зобразила художниця квіти?
- Які квіти вам знайомі?
- Заплющіть очі та уявіть, що ви потрапили на галявину , де сила силенна квітів, спробуйте відчутти аромат?
- Яке враження справляє на вас картина?

**Вихователь :** - Пропоную вам на мить уявити себе пейзажистами та створити свою картину . Картини у нас будуть незвичайними, тому що малювати їх, ми будемо нитками. Малювання ниткою називається - ниткографія.

## **II. Пізнавальна діяльність**

**Вихователь:** - Для створення незвичайної картини нам потрібні : нитки білого кольору, фарби - гуаш, аркуші паперу, стаканчики з водою , серветки, пензлики, тарілочки.

- А зараз пропоную подивитись навчальний відеоролик "Ниткографія".

*Перегляд відеоролику.*

**Вихователь:** - Давайте нагадаємо, як потрібно сидіти? (*Прямо*)

- Між якими пальчиками та де тримати пензлик? (*Беремо пензлик у праву руку між великим та середнім пальцем, підтримуючи зверху вказівним тримати біля металевого наконечника*)

- Як набирати фарбу? (*Охайно, обмакуючи пензлик усім ворсом*)

- На чому розкладаємо ниточку, щоб її розфарбувати? Як викладаємо ниточку на папері? Чим притиснемо? Як витягуємо?

- Давайте підготуємо наші ручки до роботи .

### ***Пальчикова гімнастика***

Тук-тук-тук кулачки (*стукати кулачками* )

Пальці наші як голки (*згинати та розгинати пальчики*)

Посварились, помирились (*долоні розвернути та повернути одна до одної*)

Обнялись, подружились (*пальці в «замок», покрутити*)

Вже погрались, ми, малята (*плескати в долоні*)

І готові малювати

### **III. Перетворювальна діяльність**

Діти під музику - аудіо запис пісні "Весна іде" (сл. М. Білокур, муз. В. Верховинця) починають працювати, вихователь стежить за поставою дітей, щоб правильно та вільно, без напруги тримали пензлик, допомагає кому радою, кому питанням, вчить акуратності.

Діти виконують роботи згідно своїх рівнів сформованості умінь та навичок.

### **IV. Оцінно-контрольна діяльність**

В кінці заняття роботи виставляються на дошці, діти обмінюються враженнями, який малюнок їм сподобався і чому?

**Вихователь:** У нас вийшла виставка як у справжніх художників. Ви знаєте, так красиво у вас вийшло тому, що ви уважно слухали мої пояснення, працювали старанно та охайно.

- Якій порі року ми присвятили свої картини? Яку техніку використовували для створення картин? - Які кольори переважають у ваших картинах, теплі чи холодні? - Який настрій у вас був під час роботи? - Чиї картини нас надихали під час створення власної?

- Бережімо квіти, цю земну красу, прислухаймося до їхнього голосу і вони найперше скажуть нам зупинися, придивись - захисти і збережи!

**Додаток 1.** Матеріали попередньої роботи

**Додаток 2.** Розповідь про весну

**Додаток 3.** Дидактична гра «Друзі весни»

**Додаток 4.** Відеоролік «Ниткографія»

**Додаток 5.** Фізхвилинка

**Додаток 6.** Музика